

Uppsala Danspaviljong

Verksamhetsberättelse 2014

# Inledning

2014 är det första året som föreningen Uppsala danspaviljong existerar men verksamheten i Stadsträdgården har pågått några år och vi vill berätta om bakgrunden till föreningen och hur den startade.

Henrik Eriksson, föreningens ordförande, har länge varit engagerad i dansföreningar i Uppsala. Han hade länge haft drömmen om en centralt placerad dansbana så att det skulle vara lätt att kunna arrangera danstillfällen på sommaren.

Våren 2011 pratade Henrik med sin vän Emma Rådahl om danspaviljongen. Emma blev väldigt intresserad och tog handelskraftigt kontakt med Uppsala kommun som visade sig vara intresserade av att hjälpa till.

Våren 2012 stod dansbanan klar i Stadsträdgården och invigdes. Emma drog sig tillbaka hösten 2012 och Henrik skötte allting ensamt under säsongen 2013.

I januari 2014 fick Henrik kontakt med Rebecca Liljefors eftersom brukade dansa tango tillsammans. Tanken på att starta en intresseförening för paviljongen tog fart och på två månader drog de upp riktlinjer för föreningen och skapade nya stadgar.

Den 17 mars 2014 hölls det konstituerande mötet utanför danssalen på Nannaskolan och Rebecca och Henrik fick med sig Jerzy Wakowicz i den nya styrelsen.

## Verksamhet

Uppsala danspaviljong arbetar med några olika inriktningar.

Den största delen av verksamheten är att samordna alla dansföreningar och dansgrupper som vill genomföra sina aktiviteter på danspaviljongen. Vi ser till att det blir en bra blandning av olika slags danser och sköter schemalagningen av de tillgängliga tiderna.

Föreningar och dansgrupper sköter den största delen av sommarens aktiviteter men vi var också arrangörer i eget namn som deltagare i Trädgårdsnatten och Stadsträdgårdens 150-årsjubileum.

Vi har också bedrivit lobbyingverksamhet för att få till en permanent danspaviljong.

## Styrelse

Styrelsen har under året bestått av  
Ordförande och kassör: Henrik Eriksson  
Sekreterare: Rebecca Liljefors  
Ledamot: Jerzy Wakowicz

Styrelsen har haft 8 träffar under våren och sedan under sommaren haft informell kontakt via epost och samtal vid danstillfällen.

## Medlemmar

Föreningen har under verksamhetsåret haft 8 st medlemmar. Vi har främst inriktat oss på samordning av aktiviteter och har inte hunnit genomföra någon större medlemsrekrytering.

## Ekonomi

Föreningens främsta intäktskällor för den löpande verksamheten har varit säsongsavgifter för de föreningar som haft regelbunden verksamhet på danspaviljongen samt evenemangsbidrag från Uppsala kommuns kulturnämnd. Vid de större evenemangen, Trädgårdsnatten och Stadsträdgården 150 år, har vi fått sponsring från Destination Uppsala, där utgifterna främst varit orkesterhyra.

Vi har köpt in utrustning för att kunna arrangera större evenemang: Pa-mixer, strålkastare och ljudkablar.

Föreningen gör ett resultat på 3505 kr.

## Information, reklam och PR

Föreningen har informerat om sina aktiviteter främst via kalendarier på hemsidan samt via sin Facebook-sida.

Vi har också tryckt upp affisher och flygblad med dansprogrammet. Ordföranden har också fått visitkort att dela ut.

Föreningen har syns i media med artiklar i UNT, Uppsalatidningen samt i webbtv på UNT24.

## Egna evenemang

### Trädgårdsnatten

Trädgårdsnatten arrangerades av Uppsala kommun och Destination Uppsala den 17:e maj med massor av aktiviteter. Uppsala danspaviljong deltog i arrangemanget i samarbete med föreningen Swingkatten genom att arrangera en danskväll på danspaviljongen. Swingkatten höll en välbesökt prova-på-kurs i lindy hop. Efter danskursen blev det danskväll med swingmusik spelad av bandet Ulf Johansson Werre Swing Quartet. Kvällen besöktes av cirka 400 besökare.

Sponsor av evenemanget var Destination Uppsala. Kvällen var för besökarna mycket lyckad. Från arrangörssynvinkel blev det stressigt då en av teknikleverantörerna hade felaktig spänning i sin kabel vilket gjorde att högtalare och mixer gick sönder. Kvällen räddades dock av Swingkattens teknikansvarig: Olle Svensson. Mycket tid och energi gick sedan åt under somaren för att styra upp ersättning av utrustning.

### Hamnens dag

Den 6 juni deltog Uppsala danspaviljong i Hamnens dag, där hamnens och Stadsträdgårdens alla möjligheter visades upp. Swingkatten höll en välbesökt prova-på-kurs i lindy hop. Teater Prego gjorde en föreställning med improvisationsteater.

### Stadsträdgården 150 år

Den 23 augusti firande Uppsala kommun att Stadsträdgården blivit 150 år. Uppsala danspaviljong deltog i festligheterna med att arrangera en stor prova-på-dag där många dansföreningar deltog.

Prova-på-kurserna bestod i:

- Bugg, UBSS, Mikael Österberg
- Lindy hop, Swingkatten, Anna Axelsson och Henrik Pedersen
- Argentinsk tango, Henrik Eriksson och Kristin Heintz
- Salsa, Uppsala danscenter, Paula Hasselteg och Lina Möller

På kvällen spelade salsabandet "Lesmer Solenzar y su grupo Cubano".

Det kom regskurar hela dagen och vi fick jobba hårt för att kunna hålla golv och utrustning någorlunda torrt. Vi hade cirka 220 besökare men det hade förmodligen varit mångdubbelt ifall det hade varit uppehåll.

Stort tack till Carlos Lopez på Uppsala danscenter för tid och engagemang samt lån av utrustning.

## Dansverksamhet

Den största verksamheten på danspaviljongen är den som Uppsalas alla dansföreningar och dansgrupper själva gör.

Under säsongen har 80 arrangemang genomförts vilket gör danspaviljongen till Uppsalas flitigaste sommararrangör. Antalet tillfällen ökade med 24 stycken från förra säsongen då det var 55 arrangemang, en ökning med 45 %.

Antalet besökare ökade till 4200 personer från fjolårets 2500. En ökning med 68 %.

## Danskvällar

Under säsongen fanns dansaktiviteter som återkom regelbundet:

- Måndagar
  - Zouk (Studio-k)
  - Bugg (UBSS) 15 ggr
- Tisdagar
  - Lindy hop, Swingkatten, 12 ggr
- Onsdagar
  - Zumba Uppsala danscenter, 9 ggr
- Torsdagar
  - Tango Cambalache 10 ggr
- Fredagar:
  - Zumba Team Thrythm, från augusti, 5 ggr (2 onsdagar)
- Lördagar
  - Tango Cambalache
- Söndagar
  - Linedance (Friends in line, SHSD, Happy Feet) 9 ggr
  - Boogie woogie Swingkatten 7 ggr
- Övrigt: Folkdans, Vajradans, egna träningar Swingkatten 3 ggr, Zumba och line dance med Uppsala kommuns seniorverksamhet, 2 ggr, Maputo Afro Swing från Zimbabwe.

## Kommentarer kring dansaktiviteterna

Danspaviljongen blir mer och mer väletablerad. Flera arrangörer hör av sig spontant eftersom de har upptäckt paviljongens möjligheter. Särskilt kul är det att Swingkatten gör fler större arrangemang, de har haft 5-6 prova-på-tillfällena samt i augusti anordna de inte mindre än 3 danskvällar med levande musik. Fredagar och lördagar har varit relativt outnyttjade, här finns en stor potential kvar.

## Övrig verksamhet

### Manifest

Styrelsen har börjat på att författa ett manifest som beskriver hur vi vill att danspaviljongen ska fungera och se ut i framtiden och hur den främjar Uppsalas dansliv och gör Uppsala till en attraktiv sommarstad. Arbetet fortsätter.

### Undersökning

Efter säsongens slut genomfördes en enkät om vad besökarna tyckte om säsongen och vad de önskade sig. De överlägset största önskemålet var att få ett tak.

### Lobbying

Föreningens ordförande, Henrik Eriksson, har vid flertalet tillfällen tagit kontakt med politiker och tjänstemän i Uppsalakommun för att sprida vårt budskap. Bland annat deltog han i en kulturpolitisk debatt på Kulturnatten.

## Erfarenheter

### Bra kontakt med kommunen

Vi har haft en bra kontakt med alla representanter för kommunen, både politiker och tjänstemän. Vi fortsätter att fördjupa samarbetet.

### Tak

Fortsatt så är det största behovet ett tak vid dansbanan så att det blir en riktig paviljong. Taket skulle ge större trygghet för arrangörer att göra större evenemang. Tak gör också så att golvet behåller sin kvalitet eftersom ett regnfall gör golvet väldigt trögt.

### Golv

Golvet börjar bukta och bli skevt. Det måste slipas jämnt för att kunna användas nästa säsong.

### Omgivning

Vi skulle gärna se att de omgivande ytorna blev mer inbjudande så att intresserade lättare kunde slå sig ner och titta. I dagsläget så är består ytorna tyvärr av jord än gräs. Med gräsmattor runt blir det mer välkomnande att ta kontakt och inte bara en intern angelägenhet för de redan invigda.

### Toaletter

Förhoppningen fanns att toaletterna i gamla pumpstationen skulle bli klara under säsongen men det blev inte fallet. Nästa säsong kommer det dock att finns gott om toaletter i huset.

### Volontärer

Vi behöver hitta fler engagerade medarbetare vid större evenemang och i föreningens arbete i allmänhet.

### Marknadsföring

Marknadsföringen mot dansare har fungerat väl. Vi behöver däremot öka medvetenheten hos allmänheten bättre. T.ex. genom att synas mer i kalendarier av olika slag.

# Tack

Vi vill rikta ett tack till följande personer som vi haft ett gott samarbete med under året:

Per-Richard Rönnberg, Hamnansvarig, Uppsala kommun  
Lotta Wikegård, Parkutvecklare, Uppsala kommun  
Ingemar Carlsson, Stadsträdgårdsmästare, Uppsala kommun  
Anna Lakmaker, Destination Uppsala  
Mariette Manktelov, Destination Uppsala  
Michael Carlsson, POP UPP

## Utsikt mot säsongen 2015

Vad kan vi då förvänta oss av arbetet inom föreningen 2015?

- Sammanställning av våra idéer och tankar så att de lätt kan kommuniceras till dansföreningar, kommunen, allmänhet och media
- Lobbyarbete för att komma med i kommunala planeringsprocesser
- Större framförhållning i planeringen
- Större synlighet för fler dansföreningar i och med fler prova-på-tillfällen
- Ännu fler danstillfällen
- Fler engagerade medlemmar

Uppsala 2014-11-27

Henrik Eriksson, ordförande

Rebecca Liljefors, sekreterare

Jerzy Wakowicz, ledamot